

21. November 2002 – 10. März 2003

**EMERGING ARCHITECTURE 3. KOMMENDE ARCHITEKTUR 3
BEYOND ARCHITAINMENT**

PRESSEKONFERENZ: MITTWOCH, 20. NOVEMBER 2003, 11 UHR

ERÖFFNUNG: MITTWOCH, 20. NOVEMBER 2003, 19 UHR

DIE AUSSTELLUNG

Die Reihe "Emerging Architecture" präsentiert jeweils 10 Teams der jüngeren Generation in Österreich. Die dritte Auswahl ergänzt die vorangegangenen Ausstellungen zu einer "österreichischen Trilogie". "Emerging Architecture" bietet ein überregional orientiertes Schaufenster für aktuelle Positionen und zeigt das dichte Spektrum an Mentalitäten innerhalb Österreichs. Die außergewöhnliche Vielfalt neuer und eigenständiger Haltungen zwischen Wien und Vorarlberg, zwischen Tirol und Steiermark ist damit durch 30 Teams und insgesamt 180 Bauten und Projekte prägnant umrissen.

Für die Auswahl war die Übereinstimmung von Anspruch und Wirklichkeit, die Umsetzung von Ideen ins Materielle, ein mitentscheidendes Kriterium.

"Beyond Architainment" bezeichnet das Motto der aktuellen Auswahl. Die Ausstellung sucht nicht nach auffälliger Novität, sondern nach zukunftssträchtiger Qualität. Die vorgestellten ArchitektInnen entwickeln konsequent und konsistent ganz unterschiedliche Ansätze – räumliche, konstruktive, funktionelle und gestalterische Themen von Relevanz, und sie materialisieren diese auch in Bauten, die wohl in Fachkreisen beachtet werden, doch eine breitere Resonanz noch vor sich haben.

"Mich faszinieren Teams, die kreativ und präzise daran arbeiten, den architektonischen Gegenstand zu überwinden zugunsten des architektonischen Zustands; ich schätze jene Architektur, die weniger auf starke Bilder und auf Eindruck macht, sondern starke, sinnliche Aggregate formen will."

Otto Kapfinger, Kurator

"Emerging Architecture" bietet dazu mit dem bei Springer verlegten Buch ein international orientiertes Forum, fasst bisher noch eher dispers wahrgenommene Oeuvres in kompakte Analysen und Profile, und schafft mit den vom Architekturzentrum Wien betreuten Wanderausstellungen und Vortragsreisen eine Vernetzung mit der europäischen Szene.

DIE AUSGEWÄHLTEN TEAMS FÜR EMERGING ARCHITECTURE 3

AllesWirdGut – Wien

Feyferlik / Fritzer – Graz

Holz Box Tirol – Innsbruck

one room huber/meinhart – Salzburg

pool – Wien

PPAG Anna Popelka Georg Poduschka – Wien

RATAPLAN – Wien

— riccione – Innsbruck

franz sam – Krems / Wien

weichlbauer/ortis – Frohnleiten

DAS AUSSTELLUNGSKONZEPT

Für jedes der ausgewählten Architekturbüros wird von ZONE die Videodokumentation eines signifikanten Bauwerks produziert, Schautafeln bieten ergänzende Informationen. Diese digitale Station, ergänzt durch analoge Displays, bildet ein flexibles und leicht handhabbares Set.

Die Ausstellung, bestehend aus 10 mobilen Transport- und Präsentationsboxen, ist als kompakte Wanderschau konzipiert, und hat mit den ersten beiden Präsentationen von "Emerging Architecture" in den beiden vergangenen Jahren bereits sehr erfolgreich die Reise durch internationale Architekturinstitutionen (Danish Centre for Architecture – Gammeldok / Kopenhagen, Deutsches Architekturmuseum – DAM / Frankfurt, FONÓ Budai Zeneház / Budapest, MEO / Budapest) angetreten. Die Präsentationsboxen werden für "Emerging Architecture 3. Kommende Architektur 3. Beyond Architainment" neu bestückt und in der Alten Halle des Architekturzentrum Wien als erste Station präsentiert. Von 24. März - 15. Mai 2003 wird Emerging Architecture 3. Kommende Architektur 3 Beyond Architainment im CAUE (Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Bas-Rhin) in Strassburg gezeigt, weitere internationale Stationen sind in Vorbereitung.

KURATOR: Otto Kapfinger

— PROJEKTKOORDINATION: Susanne Jäger

DER KATALOG

Emerging Architecture 3. Kommende Architektur 3 - Beyond Architainment

Zur Ausstellung erscheint ein im Springer-Verlag Wien New York verlegtes Buch. Die Präsentation des deutsch/englischen Katalogbuchs "Emerging Architecture 3. Kommende Architektur 3. Beyond Architainment" findet im Rahmen der Eröffnung am 20.11.2002 statt. Der Katalog ist so gestaltet, dass die Beiträge der einzelnen Büros im Fortdruck ausgekoppelt und als eigene Portfolios verwendet werden. ISBN 3-211-83799-X; 256 Seiten, 350 Abbildungen/Duplex, EUR 39,90.

Förderer Az W: Geschäftsgruppe Stadtentwicklung und Verkehr; Bundeskanzleramt Sektion Kunst; Wien Kultur; Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur; UNIQA Versicherungen AG, Zumtobel Staff Österreich Vertriebs-GmbH.