

# archdiploma 13

Presseinformation

## archdiploma 13 People Who Studied Here

Architekturzentrum Wien, Alte Halle, Museumsquartier

Projekt der Fakultät für Architektur und Raumplanung,  
Technische Universität Wien  
Dekan Rudolf Scheuvs

KuratorInnen: Christian Kern, Kathrin Dörfler  
Institut für Kunst und Gestaltung,  
Abteilung für Dreidimensionales Gestalten und Modellbau

Ausstellungsteam: Anita Aigner, Peter Auer, Ronald Buchinger,  
Raimund Krenmüller, Barbara Lechner, Kornelia Fischer, Walter Fritz, Florian Rist,  
Katharina Schmidt, David Schwärzler, Fridolin Welte



# archdiploma 13

## Vom Möbel zu Siedlungsstrategien

TU-Architektur-Biennale zeigt das breite Spektrum  
des Studiums der Architektur und der Raumplanung  
16.–26. Oktober 2013

Alle zwei Jahre werden im Rahmen der archdiploma die besten Diplomarbeiten der Fakultät für Architektur und Raumplanung der Technischen Universität Wien ausgestellt. Die archdiploma 13 ist heuer zum ersten Mal im Architekturzentrum Wien zu sehen. In der Alten Halle des AzW's werden Modelle und Bücher von den Abschlussarbeiten der NachwuchsarchitektInnen und RaumplanerInnen präsentiert. Im benachbarten Podium finden an zwei Abenden Diskussionen zu den Themen Präsentation und Berufseinstieg statt. Die Ausstellung und die Begleitveranstaltungen unterstützen und fördern den Dialog mit einer an Architektur und Raumplanung interessierten, breiten Öffentlichkeit.

Presserundgang

**Dienstag, 15. Oktober 2013, 18-19 Uhr**

AzW Alte Halle

Vernissage

Verleihung der Jurypreise

**Dienstag, 15. Oktober 2013, 19 Uhr**

AzW Alte Halle und Azw Podium

Podiumsdiskussion

"(Un)Kultur des Ausstellens – Generation Portfolio?"

Moderation: Anita Aigner, Assistenzprofessorin, Institut für Kunst und Gestaltung

**Freitag, 18. Oktober 2013, 19 Uhr**

Azw Podium

Podiumsdiskussion

"Quo Vadis – Vom Studium in den Beruf"

Moderation: Christian Kern, Kurator, Leitung der Abteilung

Institut für Kunst und Gestaltung

**Dienstag, 22. Oktober 2013, 19 Uhr**

Azw Podium

Finissage

Verleihung des Publikumspreises

**Samstag, 26. Oktober 2013, 19 Uhr**

AzW Alte Halle



# archdiploma 13

Projekt von

**Dekan Rudolf Scheuvs**

Fakultät für Architektur und Raumplanung  
Technische Universität Wien

KuratorInnen

**Christian Kern, Kathrin Dörfler**

Institut für Kunst und Gestaltung,  
Abteilung für Dreidimensionales  
Gestalten und Modellbau

Ort

**Architekturzentrum Wien**

Museumsplatz 1, im MQ  
A-1070 Wien

Information

**Dekanat der Fakultät für Architektur  
und Raumplanung, TU Wien**

Silvia Ziemkendorf  
Karlsplatz 13, E401/1  
A-1040 Wien,  
Tel. +43 1 58801 25002  
e401-1@tuwien.ac.at

Ausstellungsdauer

**16.–26. Oktober 2013**

Öffnungszeiten

**Mo-So, 10-19 Uhr**

Der Eintritt zur Ausstellung und zu den Veranstaltungen ist frei.

Zur Ausstellung erscheint ein umfangreicher Katalog.

# archdiploma 13

## archdiploma 13

Im Rahmen der archdiploma 13 wird eine thematische Auswahl der besten Diplomarbeiten der letzten zwei Jahre präsentiert. Im Zuge dieser Ausstellung wird die außergewöhnliche Breite der Themen, die durch die beiden Studienrichtungen Architektur und Raumplanung untersucht werden, sichtbar gemacht. Alle dargestellten Ansätze strukturieren oder bespielen unsere gebaute Umwelt und sind in weitem Maße gesellschaftlich relevant. Die Auseinandersetzungen finden in ganz unterschiedlichen Maßstäben statt, der explizite Bezug zum Umfeld ist eine wesentlichen Grundlage des architektonischen Planens: die Entwürfe werden in Form von Modellen, Büchern und auf interaktiven Screens visualisiert, theoretische Arbeiten werden in gebundener Form und auf Tablets präsentiert.

Schauplatz der vom 16. bis 26. Oktober 2013 stattfindenden Ausstellung ist die Alte Halle des Architekturzentrum Wien. Auf diese Weise haben die AbsolventInnen die Möglichkeit, sich und ihre Arbeiten – Entwurfs- und Theorieprojekte sowie Experimental- und Raumplanungsprojekte – einer interessierten Öffentlichkeit vorzustellen.

Zur Ausstellung archdiploma 13 erscheint der gleichnamige Katalog in deutscher und englischer Sprache mit ausführlichen Textbeiträgen und Bebilderung zu den einzelnen Projekten.

## Ausstellungskonzept

Das reduzierte Ausstellungssystem wird in einfacher Weise den unterschiedlichen Medien und Maßstäben gerecht: Es wird in drei Reihen angeordnet und mit Modellen, Screens und Büchern bespielt. In diesem System gibt es Aussparungen, räumlich definierte Inseln, die zur vertiefenden Auseinandersetzung mit den theoretischen Arbeiten einladen. Die Besucher erleben eine zusammenhängende räumliche Situation in der sich Weite und Enge abwechseln, ähnlich unserem städtischen Umfeld. Die intensive Auseinandersetzung mit Architektur und Planung – und die damit einhergehende gesellschaftliche Relevanz – wird durch die Vielfalt der Arbeiten dokumentiert.

## Auszeichnungen

Im Rahmen der Ausstellungseröffnung vergibt die Fakultät archdiploma 13-Preise für hervorragende Diplomarbeiten, die im Vorfeld von einer hochkarätigen Fachjury ermittelt werden. Bei der Finissage wird außerdem der von den BesucherInnen gewählte Publikumspreis verliehen.

## archdiploma

Initiiert wurde die archdiploma im Jahr 2000 von Klaus Semsroth, dem vorherigen Dekan der Fakultät für Architektur und Raumplanung der TU Wien. Seit 2001 findet sie alle zwei Jahre statt – im Herbst 2013 also bereits zum achten Mal. Die KuratorInnenschaft wechselt innerhalb der Architekturfakultät von Mal zu Mal, die archdiploma trägt daher stets eine unverwechselbare Handschrift. Diese Form von Individualität reflektiert den Ausdruck der Vielfalt von Standpunkten und Sichtweisen, die das Architekturstudium an der TU Wien auszeichnen. Das Publikumsinteresse war von Beginn an beachtlich, 2011 besuchten über 6000 Interessierte die Ausstellung.

# archdiploma 13

## archdiploma 13 Partnerschaften

Architektur und Raumplanung sind universelle Themen, die das tägliche Leben und die Umwelt von uns allen betreffen. Die Ausbildung von ArchitektInnen und RaumplanerInnen und deren zukünftiges Schaffen und Gestalten dieser Umwelt, beinhaltet eine Verantwortung gegenüber unserer Gesellschaft, der sich die Fakultät für Architektur und Raumplanung der TU Wien stellt.

## KuratorInnen der archdiploma 13

Christian Kern

Ausbildung als Maschinenschlosser, Studium der Architektur an der TU Stuttgart und der Curtin University Perth, West Australia. Mitarbeit bei Stirling and Wilford Stuttgart, Ken Yeang Malaysia, Behnisch und Partner Stuttgart, Auer + Weber Stuttgart, Meier-Scupin & Petzet München. Wissenschaftlicher Assistent am Lehrstuhl für Gebäudelehre und Produktentwicklung, Prof. Richard Horden, TU München. Seit 1998 eigenes Büro in München, 2001 Gründung von BLAUWERK Architekten mit Michael Schneider, seit 2008 mit Tom Repper. Vorstandsmitglied von European Deutschland e.V. Seit 2007 Univ.Prof. an der TU Wien, Leitung der Abteilung für dreidimensionales Gestalten und Modellbau.

Kathrin Dörfler

Studium der Architektur an der TU Graz und der TU Wien, sowie Digitale Kunst an der Universität für Angewandte Kunst Wien bei Peter Weibel und Tom Fürstner, 2013 Gründung des Architekturkollektivs dorfundrust, gemeinsam mit Romana Rust. Mitarbeit unter anderem bei gaupernraub, soma Architekten, MVD – Büro für Architektur und Grafik und Rüdiger Lainer + Partner Architekten. Seit 2012 Universitätsassistentin am Institut für Kunst und Gestaltung der Architekturfakultät, TU-Wien, ab Herbst 2013 Assistentin an der ETH Zürich.

## Partner

Die bedeutende Ausstellungsreihe archdiploma ist ohne die engagierte Unterstützung durch unsere Partner nicht möglich. In diesem Jahr bedankt sich das Dekanat der Fakultät für Architektur und Raumplanung bei folgenden Partnern:

Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten  
Eternit-Werke, Ludwig Hatschek AG / Architekturzentrum Wien  
A-NULL Bauphysik / GRAPHISOFT Deutschland  
Artemide / Rhinoceros / Visual ARQ / Vray

## Pressekontakt

Herbert Kreuzeder  
TU Wien, E011 Büro für Öffentlichkeitsarbeit  
Operngasse 11, A-1040 Wien  
T +43-1-58801-41023  
E herbert.kreuzeder@tuwien.ac.at

