



kulturhauptstadt2024.at
1000 Argumente zur Kulturhauptstadt

Ausstellung: 14.01. – 01.02.2016, Az W Alte Halle

AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG: 13.01.2016, 17 UHR

Im Jahr 2024 wird Österreich zum dritten Mal eine Kulturhauptstadt Europas stellen. Welche österreichische Stadt nach Graz 2003 und Linz09 diesmal im europäischen Scheinwerferlicht stehen soll, welche Chancen und Risiken sich durch eine Nominierung ergeben und wie man „Kulturhauptstadt Europas“ neu denken kann, haben mehr als 100 Studierende und 25 Lehrende aus 8 österreichischen Universitäten untersucht. Nach erfolgreichen Präsentationen in Graz, Bregenz und Innsbruck werden die Ergebnisse auch in der Bundeshauptstadt Wien gezeigt.

Die Diskussionsplattform kulturhauptstadt2024.at wurde im Herbst 2014 von Elisabeth Leitner an der TU Wien gegründet. Im Sommersemester 2015 startete in Folge die erste interdisziplinäre und transuniversitäre Lehrveranstaltung (fast) aller Architektur-, Landschaftsarchitektur- und Planungsuniversitäten Österreichs zum Thema Europäische Kulturhauptstadt und den damit verbundenen Fragen. Die Ergebnisse dieser Lehrveranstaltung wandern seit Herbst 2015 in einer gleichnamigen Ausstellung durch Österreich und sollen Anstoß zu einer breiteren öffentlichen Diskussion geben.

Die Wanderausstellung präsentiert 44 studentische Projekte: 19 Projekte widmen sich dem Konzept Kulturhauptstadt, möglichen Bewerberstädten und kulturhauptstädtischen Prozessen, 12 weitere Projekte beleuchten das Thema Europäische Kulturhauptstadt aus einer künstlerischen Perspektive. Außerdem sind 13 Videoprojekte entstanden. Die Bandbreite der Entwurfsprojekte reicht dabei von der völligen Neuentdeckung des Konzepts „Kulturhauptstadt Europas“ über die Entwicklung neuer Bewerbungsprozesse bis hin zur Ausarbeitung von Zukunftsszenarien einzelner Städte und Regionen als Österreichische Kulturhauptstadt 2024. Im Zuge der intensiven Auseinandersetzung mit dem Thema haben die Studierenden insgesamt 1000 Argumente pro bzw. contra Kulturhauptstadt-Projekt herausgearbeitet, die nun erstmals in Wien dargelegt werden.

Am 13. Jänner 2016 stellen die Studierenden ihre Projekte im Architekturzentrum Wien mit einem „Blitzlichtgewitter“ vor. Im Anschluss an die Projektpräsentationen findet eine Podiumsdiskussion zum Thema 1000 Argumente zur Kulturhauptstadt mit VertreterInnen aus allen Projekt-Regionen statt, gefolgt von der offiziellen Ausstellungseröffnung.



AUSSTELLUNG kulturhauptstadt2024.at IN WIEN

Laufzeit: 14.01. – 01.02.2016

Ort: Architekturzentrum Wien / Alte Halle, Museumsplatz 1, im MQ, 1070 Wien

Öffnungszeiten: Täglich 10 – 19 Uhr

Tickets: Eintritt frei!

Ausstellungsführungen:

So, 17.01., 24.01. und 31.01.2016, jeweils 15 Uhr

Eröffnung am 13.01.2016 ab 17 Uhr

17 Uhr Projektpräsentationen

18:30 Uhr Podiumsdiskussion mit:

Dieter Hardt-Stremayr, Geschäftsführer Graz Tourismus

Klemens Pils, Geschäftsführer KUPF - Kulturplattform OÖ

Veronika Ratzenböck, Direktorin "österreichische kulturdokumentation", EU-Jurymitglied Kulturhauptstadt

Rudolf Scheuvs, Dekan der Fakultät für Architektur und Raumplanung, TU Wien

Robert Temel, Sprecher Plattform Baukulturpolitik

Elisabeth Vitouch, EU-Jurymitglied Kulturhauptstadt

VertreterInnen möglicher Bewerberstädte

Studierende und Lehrende

19 Uhr Eröffnungsreden:

Dietmar Steiner, Direktor Az W

Elisabeth Leitner, TU Wien

Zeitung kulturhauptstadt2024.at

Die zur Ausstellung erschienene Zeitung kulturhauptstadt2024.at besteht aus drei Teilen: Im ersten Teil befinden sich Texte, Kommentare, Interviews und Zitate zum Thema. Im zweiten Teil sind jene Projekte dokumentiert, die im Rahmen einer städtebaulichen Lehrveranstaltung entstanden sind, und im dritten Teil werden die Ergebnisse von Lehrveranstaltungen mit künstlerischem Fokus gezeigt. Eine zweite Ausgabe wird die Ergebnisse der laufenden Diskussionen aufarbeiten.

Weitere Informationen:

www.kulturhauptstadt2024.at

www.facebook.com/kulturhauptstadt2024



Projektinitiatorin: Elisabeth Leitner, TU Wien / elisabeth.leitner@kulturhauptstadt2024.at

Projektteam Wien:

Dawit Kassaw, Ines Perlinger, Lucas Confurius, Martin Bödenauer, Petra Nagy, Sarah Riffert, Shi Yin, Theresa Fierlinger / wien@kulturhauptstadt2024.at

Beteiligte Universitäten: Akademie der bildenden Künste, Fachhochschule Kärnten, Kunstuniversität Linz, New Design University St. Pölten, Technische Universität Wien – Architektur und Raumplanung, Universität für angewandte Kunst Wien, Universität für Bodenkultur Wien, Universität Innsbruck

Der Presstext zur Ausstellung sowie hochauflösende und honorarfreie Pressefotos stehen auf www.azw.at/presse_2024 zum Download bereit.

Pressekontakt: Irene Jäger, Tel.: +43 1 522 31 15-23, E-Mail: jaeger@azw.at

Subventionsgeber Az W: Geschäftsgruppe Stadtentwicklung und Verkehr, Wien / Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft, Wien / Bundeskanzleramt Österreich Kunst und Kultur
Förderer des Az W: *ARCHITECTURE LOUNGE*